

Spis treści

Artykuły i rozprawy

- Krzysztof
WASILEWSKI
5
Pamięć o powstaniu styczniowym na łamach prasy polonijnej w USA na przełomie XIX i XX w.
- Inesa
SZULSKA
25
Współpraca wileńskiego artysty i publicysty Stanisława Jarockiego z „Tygodnikiem Ilustrowanym” (1899–1914)
- Jarosław
CABAJ
43
Obraz wojny domowej w Hiszpanii na łamach polskiej prasy lokalnej 1936–1939 (na przykładzie czasopism siedleckich)
- Paulina
OLECHOWSKA
61
Regionalizm w dodatku „Życie i Kultura” dziennika „Głos Szczeciński” (1951–1956)
- Anna
JAWOR
87
„Savoir-vivre po przejściach”, czyli grzeczność czasów transformacji według Agnieszki Osieckiej

Recenzje

- Piotr
SŁAWIŃSKI
113
Na marginesie tekstu Joanny Mikosz Kształtowanie się sandomierskiego rynku prasowego w latach 1829–1939, [w:] Fenomeny. Literatura, kultura, sztuka i media, red. B. Stelingowska, Ośrodek Badawczy Facta Ficta, Wrocław 2022, s. 217–245
- Jerzy
JAROWIECKI
137
Jolanta Chwastyk-Kowalczyk, „Pro Libris” — Lubuskie Pismo Literacko-Kulturalne (2001–2021), Wydawnictwo Naukowo-Edukacyjne Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich, Warszawa 2022, ss. 168

Nasi Autorzy

Contents

Articles and Papers

- Krzysztof
WASILEWSKI
5
Remembrance of the January Uprising (1863–1864) in the Polish-language press in the United States at the turn of the 20th century
- Inesa
SZULSKA
25
Stanisław Jarocki, artist and journalist from Wilno, and the weekly *Tygodnik Ilustrowany*: A history of collaboration (1899–1914)
- Jarosław
CABAJ
43
Representations of the Spanish Civil War in the Polish local press 1936–1939: The case of Siedlce
- Paulina
OLECHOWSKA
61
Regionalism in 'Życie i Kultura', a weekly supplement to *Głos Szczeciński* (1951–1956)
- Anna
JAWOR
87
'*Savior vivre* with a past', or an Etiquette Guide of the Age of Transformation according to Agnieszka Osiecka

Reviews

- Piotr
SŁAWIŃSKI
113
A Review of Joanna Mikosz, *Kształtowanie się sandomierskiego rynku prasowego w latach 1829–1939* [Sandomierz's printing history: The shaping of the local newspaper market, 1829–1939], in: *Fenomeny. Literatura, kultura, sztuka i media* [Phenomena: Literature, Culture, Art and Media], ed. B. Stelingowska, Facta Ficta Research Centre, Wrocław 2022, pp. 217–245

- Jerzy
JAROWIECKI
137
- A Review of Jolanta Chwastyk-Kowalczyk,
*"Pro Libris" — Lubuskie Pismo Literacko-
Kulturalne (2001–2021)*, Wydawnictwo
Naukowo-Edukacyjne Stowarzyszenia
Bibliotekarzy Polskich, Warszawa 2022,
168 pp.

Our Authors